

Pokyny pre autorov

Náležitosti rukopisu

- Výstižný názov práce, mená a priezviská všetkých autorov vrátane titulov a pracoviska autorov.** Adresa hlavného autora je vrátane čísla telefónu a e-mailovej adresy, portrétovej fotografia hlavného autora (150 dpi). Súčasťou článku je zverejnenie kontaktov na hlavného autora.
- Súhrn a kľúčové slová:** pozri formálne požiadavky na článok.
- Anglický preklad názvu práce, súhrnu a kľúčových slov.**
- Vlastný text:** rozsah pozri formálne požiadavky na článok.
 - Ak vkladáte do dokumentu obrázky, pošlite samostatne taktiež ich originálne súbory s presnými legendami. Minimálne rozlíšenie zasielaných obrázkov je 300 dpi. Pri posielaní fotodokumentácie poštou posielajte, prosíme, len kvalitné originály. Všetky predlohy označte číslom, pod ktorým sú uvedené v texte.
 - V prípade obrazovej dokumentácie uverejnenej v inej publikácii je potrebné uviesť pôvodný zdroj a doložiť písomný súhlas držiteľa výhradného práva.
- Zoznam literatúry:** odkazy v texte uvádzajte podľa formátu „meno a rok“ v guľatých zátvorkách napr. (Rektor, 2006) (Rektor et Kuba, 2006). Ak je autorov viac ako traja, za meno prvého autora dopíšete et al. (Smrčka et al., 2007). Zoznam literatúry za článkom usporiadajte, prosíme, abecedne a očísľujte ho. Konkrétny počet citácií a formát – pozri formálne požiadavky na články a formátovanie citácií.

Formálne požiadavky na články

- Prehľadové články/články hlavnej témy/články z pomedzia neurológie/farmakoterapia**
 - 2000 slov (s výnimkou abstraktov, obrázkov, grafov, tabuliek, schém, legiend a citačných zdrojov)
 - abstrakt 100 slov, kľúčové slová 5–10
 - počet citácií 25–30
 - obrázky, tabuľky, grafy, schémy: 8
- Informácie z praxe (kazuistiky, pôvodné práce)**
 - 1800 slov (s výnimkou abstraktov, obrázkov, grafov, tabuliek, schém, legiend a citačných zdrojov)
 - abstrakt 100 slov, kľúčové slová 4–8
 - počet citácií 15–20
 - obrázky, tabuľky, grafy, schémy: 8
 - Štruktúra pôvodnej práce:** súhrn, kľúčové slová, úvod, materiál a metódy alebo súbor pacientov a metódy, výsledky, diskusia, záver, literatúra.
 - Štruktúra kazuistiky:** súhrn, kľúčové slová, úvod, opis vlastného prípadu (kazuistika), diskusia, záver, literatúra. Súčasťou článku by mala byť informácia, prečo si kazuistika zasluhuje publikovanie.
- Videokazuistika**
 - 1500 slov (s výnimkou abstraktov, obrázkov, grafov, tabuliek, schém, legiend a citačných zdrojov)
 - abstrakt 100 slov, kľúčové slová 4–8
 - počet citácií 10
 - obrázky, tabuľky, grafy, schémy: 8

Text v časopise + dobrovoľný videozáznam na internetových stránkach. Autor musí zaistiť informovaný súhlas pacienta.
- Neuroobrazovacie kazuistiky**
 - 250 slov (s výnimkou abstraktov, obrázkov, grafov, tabuliek, schém, legiend a citačných zdrojov)
 - bez abstraktu, kľúčové slová 4–8
 - počet citácií 2
 - obrázky: 3
- Kontroverzie**
 - dva samostatné príspevky od dvoch rôznych autorov – každý v rozsahu 500 slov (s výnimkou obrázkov, grafov, tabuliek, schém, legiend a citačných zdrojov)
 - počet citácií ku každému príspevku: 5
 - obrázky, tabuľky, grafy, schémy: 2 ku každému príspevku
- Z histórie neurológie**
 - 800 slov (s výnimkou abstraktov, obrázkov, grafov, tabuliek, schém, legiend a citačných zdrojov)
 - abstrakt 100 slov, kľúčové slová 4–8
 - počet citácií 15
 - obrázky, tabuľky, grafy, schémy: 4

7. Informácie/komentáre/správy

- 500 slov
- obrázky, tabuľky, grafy: 5

8. Laudácie, nekrológy

- 500 slov
- obrázky, fotografie: 2

Technické spracovanie rukopisu

Príspevok píšete na počítači v niektorom z bežných textových editorov:

- píšete plynulo, na celú šírku, neupravujte text do stĺpcov (len v tabuľkách)
- klávesu ENTER používajte výnimočne
- rozlišujte dôsledne čísla 1, 0 a písmena I, O
- zátvorky sú vždy guľaté ()
- pred interpunkčnými znamienkami nikdy nerobte medzeru, za nimi naopak vždy
- merné jednotky oddeľujte medzerou od hodnôt, používajte jednotky sústavy SI
- používajte progresívny pravopis (Slovník slovenského jazyka – posledné vydanie)
- zdomácnené cudzie výrazy píšete buď v súlade s pravidlami slovenského pravopisu, alebo v pôvodnej podobe
- všetky použité **skratky vždy vysvetlite hneď** po prvom použití

Formátovanie citácií

Odkazy v texte uvádzajte podľa formátu „meno a rok“ v guľatých zátvorkách (Rektor, 2006), v prípade dvoch autorov „meno et meno, rok“ (Rektor et Kuba, 2006). Ak je autorov viac ako traja, za meno prvého autora dopíšete et al. (Smrčka et al., 2007). Zoznam literatúry za článkom usporiadajte, prosíme, abecedne a očísľujte ho. V zozname vypíšete najviac troch autorov.

Príklad na citovanie článku z časopisu: formát AMA (American Medical Association)

- Rektorova I, Klobusiakova P, Balazova Z, et al. Brain structure changes in nondemented seniors after six-month dance-exercise intervention. Acta Neurol Scand. 2020;141(1):90-97. doi:10.1111/ane.13181.

Príklad na citovanie monografie: modifikovaná citačná norma ČSN ISO 690:2011

- Ošlejšková H. Dětská neurologie. Olomouc: Solen. 2015; 248 s. ISBN 978-80-7471-124-4.

Príklad na citovanie kapitol v knihách: modifikovaná citačná norma ČSN ISO 690:2011

- Zumrová A. Opoždění psychického a motorického vývoje. Ošlejšková H. Dětská neurologie. Olomouc: Solen. 2015; str. 24-35. ISBN 978-80-7471-124-4.

Príklad citácie elektronického dokumentu

- Bauchner H. Coronavirus in Italy – Report From the Front Lines. JAMA Podcasts 2020. [Cit. 4.5.2021]. Dostupné na: <https://podcasts.apple.com/us/podcast/coronavirus-in-italy-report-from-the-front-lines/id410339697?i=1000468345849>

Príklad citácie webových stránok

- Ministerstvo zdravotníctví České republiky [online]. MZČR: ©2010 [cit. 16.5.2018]. Dostupné z: <https://www.mzcr.cz>

Prílohy rukopisu

- Vyhlásenie, že práca doposiaľ nebola, nie je a v období recenzného konania nebude ponúknutá na publikáciu inému periodiku a že nejde o duplikát práce, ktorá už bola zverejnená! Pri prijatí práce na publikáciu získava copyright na text vydavateľstvo SOLEN.
- Vyhlásenie, že autor aj spoluautori sa oboznámili s **pravidlami publikačnej etiky** (dostupné v plnom znení na internetovej stránke časopisu) a že nie je žiadna prekážka na publikovanie článku.
- Vyhlásenie o **potenciálnom konflikte záujmu** autora a spoluautorov.

Príspevky je potrebné dodať s predpísanými náležitosťami vždy v elektronickej podobe emailom na adresu: malova@solen.sk.

Pokyny pre autorov v plnom znení nájdete na internetovej stránke časopisu, prípadne na vyžiadanie od redakcie.