

### Pokyny pre autorov príspevkov do časopisu

#### Štruktúra časopisu (rubriky):

**Prehľadové články – maximálny rozsah je 9 normostrán textu.** Najnovšie poznatky o etiológii, patogenéze, diagnostike a terapii chorôb a skupín ochorení z pohľadu anestéziológie a intenzívnej medicíny. Vyhnúť sa všeobecným a teoretickým informáciám.

K textu je možné priložiť obrázky (grafy, tabuľky – max. počet 6). V prípade spracovávania obsiahlejšej tematiky je možné po dohode s redakciou rozdeliť príspevok do niekoľkých častí. **Článok, prosím, píšete s dôrazom na jeho praktické využitie anestéziológmi a lekármi intenzívnej medicíny a špecialistami z iných oborov zaujímavých sa o anestéziológiu a intenzívnu medicínu.**

**Pôvodné práce – max. 6 normostrán.** Štúdie, konkrétne liečebné postupy, vlastné pozorovania. Členenie: cieľ, materiál a metodika, výsledky, diskusia, záver.

**Kazuistiky – max. 4 normostrany.** Členenie: súhrn (abstrakt), úvod, vlastný prípad, diskusia, záver.

**Odporúčané postupy –** pravidelné aktualizácie, prípadne novoformulované postupy a guideliney pre anestéziológov a lekárov pracujúcich v intenzívnej medicíne.

**Informácie/Komentáre –** Reakcie na prehľadové články, zaujímavé a prínosné informácie zo zahraničnej tlače publikované v súlade s EBM, informácie o odborných akciách, recenzie, správy z konferencií a iné.

- Články prechádzajú odborným recenzným posudzovaním a jazykovou korektúrou.
- Články ani recenzie nie sú honorované.
- Články sú poskytované na nahliadnutie inzertným partnerom.

#### Pokyny pre autorov

Príspevky je potrebné dodať s predpísanými náležitosťami, vždy v elektronickej podobe, emailom alebo na CD na adresu vydavateľstva. Nevyžaduje sa dodanie rukopisu v tlačenej podobe.

Redakcia si vyhradzuje právo na drobné štylistické úpravy textu bez konzultácie s autorom, s ktorými sa autor oboznámi pri autorskej korektúre, ako aj na zamietnutie textu, ktorý obsahovo nezapadá do koncepcie časopisu alebo nebol schválený odborným recenzným posudzovaním. V prípade potreby skrátenia rukopisu bude vyžadovaný súhlas autora. Práca s formálnymi nedostatkami sa vráti autorovi na prepracovanie.

**Redakcia si vyhradzuje právo na vlastný manažment zaraďovania nevyžiadaných rukopisov, ktoré prešli recenzným konaním. Vzhľadom na praktické zameranie časopisov vás prosíme, aby bol príspevok napísaný zrozumiteľne, s dôrazom na praktické využitie podaných informácií v klinickej praxi.**

**Autor aj spoluautori sú povinní oboznámiť sa s pravidlami publikačnej etiky,** ktoré sú v plnom znení prístupné na internetovej stránke časopisu. Pri odovzdávaní článku na publikovanie je hlavný autor povinný poslať redakcii písomné vyhlásenie, že celý autorský kolektív je uzrozmienený s pravidlami publikačnej etiky a že nie je reálnej prekážky na publikovanie článku.

**Právne vzťahy vydavateľstva s autorom sú upravené v zmysle ustanovení Autorského zákona.**

#### Náležitosti rukopisu:

- **Názov práce v slovenskom a anglickom jazyku** – stručný max. do 10 slov, vystihujúci podstatu článku
- **Meno hlavného autora s titulmi,** názov a kompletná adresa pracoviska
- **Emailový a telefonický kontakt na hlavného autora**
- **Mená spoluautorov s titulmi a ich pracoviská**
- **Krátky výstižný súhrn** predloženej práce v **SLOVENSKOM aj ANGLICKOM JAZYKU** + približne **5 kľúčových slov** v oboch jazykoch  
Súhrn sa spracúva iba pri prehľadových článkoch, pôvodných prácach či kazuistikách **v rozsahu 200 – 300 slov.**

V **pôvodných prácach** je nutné súhrn rozdeliť do nasledovných častí:

**Cieľ/Úvod**

**Materiál a metódy** alebo **Súbor pacientov a metódy**

**Výsledky**

**Záver**

**Anglický súhrn** (summary) sa člení a prispôsobuje charakteru článku rovnako ako v slovenskom jazyku: Purpose; Materials and methods alebo Patients and methods; Results; Conclusion

V **kazuistikách** je nutné súhrn rozdeliť do nasledovných častí:

**Cieľ/Úvod**

**Prípad**

**Záver**

**Anglický súhrn** (summary) sa člení a prispôsobuje charakteru článku rovnako ako v slovenskom jazyku: Purpose; Case; Conclusion

- **Text + tabuľky alebo grafy a obrázky** posilať ako samostatné prílohy v čo najkvalitnejšom prevedení s presnými legendami (max. 5 tabuliek a 5 obrázkov so zreteľne vyznačeným umiestnením v texte)
- **Zoznam citovanej literatúry,** maximálne 20 citácií, uvádzaných a číslovaných v texte chronologicky. Vyhybať sa odkazom na abstrakty, nepublikované pozorovania, osobné oznámenia. Preferovať súčasné citácie (z ostatných 3 rokov)

#### Spracovanie citovanej literatúry:

Bibliografické odkazy v texte uvádzať **číslicou v guľatých zátvorkách a v poradí, v akom sú citované prvýkrát (nie abecedne).** Nasledujúce odkazy na rovnaký zdroj sa označujú rovnakým číslom ako pri prvej zmienke.

Do zoznamu referencií na konci textu uviesť autorov do počtu 3 autorov. Pri väčšom počte ako 3 autori treba uviesť prvých 3 autorov, za ktorými nasleduje skratka „et al“.

Pri uvádzaní citovaných autorov vo vlastnom texte (napr. Culine et al. porovnali...) treba zjednotiť skratky **et al.** v celom texte aj v zozname literatúry. Zároveň za citovaným autorom napísať aj odkaz na zoznam literatúry (Culine et al. (15) porovnali...)

Úprava bibliografických odkazov sa prispôsobuje formátu citácií v databázach MEDLINE/PUBMED.

## Príklad na citovanie monografie

1. Prochotský A. Karcinóm hrubého čreva a konečníka. Bratislava, Slovakia: Litera Medica; 2006.
2. DeVita VT Jr, Lawrence TS, Rosenberg SA, et al. CANCER. Principles & Practice of Oncology. 9th ed. Philadelphia, PA: Lippincott Williams & Wilkins; 2011.

## Príklad na citovanie kapitoly knihy, resp. príspevku v zborníku

1. Nenutil R. Standardizace histopatologické diagnostiky kolorektálneho karcinomu. In: Vyzula R, Žaloudík J, eds. Rakovina tlustého střeva a konečníku. Praha, Czech Republic: Maxdorf; 2007:96-102.
2. Enzinger FM, Weiss SW. Ischemic fasciitis (Atypical decubital fibroplasia). In: Sharon WW, John RG, eds. Soft Tissue Tumors. 4th ed. St. Louis, MO: Mosby; 2001:276-278.

## Príklad na citovanie článku v časopise

1. Huťan M, Koudelka P, Bartko CH, et al. Nové odporúčania antibiotickej liečby infekcií diabetickej nohy. Slov. chir. 2012;9(3):88-91.
2. Jakimowicz J, Fingerhut A. Simulation in surgery. Br J Surg. 2009;96(6):563-564.

## Príklad citácie elektronického článku

1. Wong KP, Lang BH. The role of prophylactic central neck dissection in differentiated thyroid carcinoma: Issues and controversies [online]. J Oncol. 2011. <http://www.hindawi.com/journals/jo/2011/127929/>. Accessed June 18, 2011.

## Spracovanie rukopisu:

- Písmo Times New Roman, veľkosť 12, riadkovanie 1,5, počet strán 5 – 9 v závislosti od druhu príspevku
- Článok členiť na menšie prehľadnejšie odseky, v prípade potreby použiť podnadpisy a jednoduché členenia
- Všetky skratky musia byť pri prvom použití vysvetlené
- Zdomácnené cudzie výrazy písať buď v súlade s pravidlami slovenského pravopisu alebo v pôvodnej latinskej podobe
- Píšte plynulo, na celú šírku, bežným písmom, neupravujte text do stĺpcov (len v tabuľkách)
- Klávesu ENTER používajte výnimočne
- Rozlišujte dôsledne čísla 1, 0 a písmená I, O
- Zátvorky sú vždy guľaté ( )

## Prílohy rukopisu:

- Portrétová fotografia autora článku (ak je viac spoluautorov, iba prvého – hlavného autora, prípadne autora, ktorého kontakt bude uvedený vo vizitke na konci článku).
- Vyhlásenie, že článok nebol uverejnený ani ponúknutý na uverejnenie v inom časopise.
- Vyhlásenie, že autor aj spoluautori sa oboznámili s **pravidlami publikačnej etiky** (dostupné v plnom znení na internetovej stránke časopisu), a že nie je žiadna prekážka na publikovanie článku.
- Vyhlásenie o potenciálnom konflikte záujmov autora.

## Výber z pravidiel publikačnej etiky – povinnosti autorov

- **Úroveň článkov:** Každý článok musí obsahovať detailné informácie a referencie, ktoré umožnia čitateľom replikovať dáta. Článok vychádzajúci z výskumu musí obsahovať presný záznam prezentovanej práce i objektívnu diskusiu o jeho význame. Podmienkou publikovania klinických výskumov je, aby použité postupy zodpovedali etickým princípom Helsinskej deklarácie a boli schválené príslušnou etickou komisiou. Rovnaké predpisy musia rešpektovať aj práce založené na pokusoch na zvieratách. Klamlivé alebo vedome nepresné vyhlásenie znamená neetické správanie a je neprijateľné.
- **Originalita a plagiátorstvo:** Na publikovanie sú prijímané iba originálne práce, ktoré neboli dosiaľ nikde publikované alebo odoslané na publikovanie inému časopisu. Ak autor použije prácu alebo slová iného autora, musí ho presne odcitovať. Ak je v rukopise použitá obrazová dokumentácia, ktorá bola uverejnená inde, je nutné uviesť pôvodný prameň a doložiť písomný súhlas držiteľa výhradného práva. Plagiátorstvo vo všetkých podobách predstavuje neetické publikačné správanie a je neprijateľné.
- **Mnohonásobné, duplicitné alebo súbežné publikovanie:** Autor by všeobecne nemal publikovať rukopis opisujúci rovnaký výskum vo viac ako jednom časopise alebo ako prvotnú publikáciu. Prijatie rovnakého rukopisu do viac ako jedného časopisu predstavuje neetické publikačné správanie a je neprijateľné.
- **Priznanie zdroja:** Autori by mali citovať publikácie, ktoré by mohli byť významné na určenie podstaty práce. Informácie získané súkromne, napr. v konverzácii, korešpondencii, v diskusii s tretími stranami nesmú byť použité alebo uverejnené bez vyjadrenia (písomného súhlasu) priamo od zdroja.
- **Autorstvo článku:** Autorstvo by sa malo týkať iba tých, ktorí významne prispeli ku koncepcii, dizajnu, realizácii alebo interpretácii prezentovanej štúdie alebo článku. Všetci, ktorí prispeli k vytvoreniu článku alebo štúdie, by mali byť uvedení ako spoluautori. Tí, ktorí sa podieľali na čiastkových dôležitých aspektoch projektu (výskumu, článku), by mali byť označení alebo vedení ako prispievatelia. Autor zaisťuje, že všetci vhodní spoluautori sú zahrnutí v článku a že schválili finálnu verziu a dohodli sa na jej predložení na uverejnenie.
- **Strety záujmov:** Autori musia vo svojom rukopise oznámiť všetky finančné alebo iné dôležité strety záujmov, ktoré by mohli byť vyložené tak, že ovplyvňujú výsledky alebo interpretáciu ich rukopisu. Všetky zdroje finančnej podpory musia byť zverejnené.
- **Zásadné chyby v publikovaní:** Pokiaľ autor objaví významnú chybu alebo nepresnosť vo svojej publikovanej práci, je jeho povinnosťou okamžite upovedomiť redaktora časopisu a spolupracovať na stiahnutí alebo oprave článku.

Príspevky posielajte v elektronickej podobe na e-mailovú adresu: [dubravcikova@solen.sk](mailto:dubravcikova@solen.sk), tel.: 02/5413 1381, mob.: 0910 956 370  
Pokyny pre autorov sú dostupné v plnom znení na internetovej stránke časopisu.